

# Codificador con Mínima Compresión Propietaria de Vídeo sobre IP N1115 MPC con KVM para Empotrar

NMX-ENC-N1115-WP-WH (FGN1115-WP-WH), Blanco

NMX-ENC-N1115-WP-BL (FGN1115-WP-BL), Negro



## Descripción General

La serie de Codificadores y Decodificadores N1000 Series es una solución local de conmutación AV sobre IP asequible que empaqueta el video en un formato IP mínimamente comprimido y que proporciona excelente calidad de video en latencias bajas. Esta compresión es perfecta para la distribución de vídeo punto a punto, pequeñas aplicaciones de conmutación 2x1 y aplicaciones de conmutación más grandes (por ejemplo, 32x32), todas con conmutadores de red tipo de *layer-3*.

El NMX-ENC-N1115-WP proporciona las excelentes capacidades de codificación del NMX-ENC-N1133 en un formato para empotrar. Este codificador se puede montar fácilmente en una pared, atril, o caja de suelo usando una caja trasera estándar norteamericana, y obtiene alimentación y Ethernet a través de un único cable de categoría.

## Aplicaciones Habituales

- El NMX-ENC-N1115 es la solución perfecta para cualquier aplicación que requiera una matriz de vídeo más pequeña que 32x32. Las aplicaciones más comunes incluyen salas de conferencias, espacios de reuniones y atriles (dentro o adyacentes).

**Características Principales**

- **Latencia de Sub-Frame** – Latencia de codificación y decodificación combinada de 10 ms a 60 fps.
- **Minimal Proprietary Compression (MPC)** – Aplicación del algoritmo MPC sin pérdida visual aplicado a todas las resoluciones
- **Diseño para Placas de Pared** – Se adapta fácilmente a una caja trasera tipo de EE.UU. para una fácil instalación en una pared, suelo o pupitre.
- **Power Over Ethernet (PoE)** – PoE elimina la necesidad de una fuente de alimentación
- **Flexibilidad sin Igual** – Para crear enlaces punto a punto, simples *switchers* 2x1, o rentables matrices de hasta 32x32.
- **Salidas Separadas** – Conectores de entrada HDMI y VGA independientes en el codificador

**Especificaciones**

VIDEO	
Digital Video Input	HDMI, DVI-D*, Dual-Mode DisplayPort (DP++)*
Analog Video Input	HD-15 VGA, Component*
Video Output	Network video over Ethernet via RJ45 port
Note	These signal types are supported through a passive adapter.
Formats	HDMI, DVI-D*, Dual-Mode DisplayPort (DP++)*, HDCP content protection support, RGBHV, YPbPr
Note	These signal types are supported through a passive adapter.
Progressive Input Resolutions	Supports most common HD up to 1920x1200.
Interlaced Input Resolutions	Supports 1080i60.
Analog Input Resolutions	Supports most common HD up to 1920x1200.
Note	Input resolutions supported @60Hz refresh rates are also supported @59.94Hz
Output Resolutions	Matched to inputs.
Analog-To-Digital Conversion	8-bit 165 MHz per each of three color channels
Color Space	4:2:2
Note	The N1115-WP Encoder does not accept Composite or S-Video (YC)

AUDIO	
Input Signal Types	Embedded audio on HDMI (DVI-D through adapter) or Analog Stereo
Output Signal Types	Ethernet
Analog Audio Formats	8ch PCM, Stereo 2-channel
Analog-To-Digital Conversion	16-bit 32 kHz, 44.1 kHz and 48 kHz

LATENCY	
Latency	10 ms at 60 fps
Bandwidth	840 Mb/s (varies with resolution)
Note:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• This is the combined encode plus decode latency. Total latency from source to screen will also include any network latency.</li> <li>• Scaling adds one frame of latency (17ms at 60fps)</li> </ul>

COMMUNICATIONS	
Ethernet	10/100/1000 Mbps, auto-negotiating, auto-sensing, full/half duplex, DHCP, Auto IP, and Static IP
HDMI	HDCP, EDID management

PORTS	
+12V 2A	One 12 Volt DC power input
PO	8-wire RJ45 female 10/100/1000 Mbps 10/100/1000 Base-T auto-sensing gigabit Ethernet switch port Provides network connection, network AV video, and power to the Encoders and Decoders
HDMI IN	HDMI video input
VGA IN	DB15 analog input
USB IN - Host	USB-B host input
USB IN - Maintenance	USB-Mini maintenance input

CONTROLS AND INDICATORS – FRONT PANEL	
RESET button	Recessed pushbutton. Press to initiate a 'warm restart' causing the processor to reset, but not lose power. A reset does NOT affect the current settings
POWER LED	On solid (green) when operating power is supplied (via PoE).
AUDIO LED	On (green) when audio is transmitting.
ANALOG VIDEO LEDs	On (green) when analog source is available and transmitting.
DIGITAL VIDEO LED	On (green) when video source is available and transmitting
HDCP LED	On (green) when the source is using HDCP
STREAM LED	On (green) when the unit is streaming video
STATUS LED	Flashing (green) when the unit is active.
LINK/ACT LED	Flashing (yellow) when network traffic is being sent or received.

POWER SUPPLY	
Power over Ethernet	Can be powered via a PoE switch or other equipment with a PoE source. Conforms to IEEE 802.3af Class 3 (802.3at Type 1) Point-to-point applications between the encoder and a decoder requires a PoE injector to power the wallplate encoder.
Note	In order for the unit to receive Power over Ethernet (PoE), it must be connected to a switch or other equipment that has a PoE PSE (Power Sourcing Equipment) port. Warning: Do not run wiring that is connected to a PoE PSE port outside of the building where the PSE resides. It is for intra-building use only.

ENVIRONMENTAL	
Temperature (Operating)	32° to 104°F (0° to 40°C)
Temperature (Storage)	-22° to 158°F (-30° to 70°C)
Humidity (Operating)	10% to 90% RH (non-condensing)
Humidity (Storage)	0% to 90% RH (non-condensing)
Heat Dissipation	Up to ~26 BTU/Hr

GENERAL	
Dimensions (HWD)	4.06" x 3.5" x 2.25" (10.31 cm x 8.84 cm x 5.72 cm)
Weight	.75 lb (0.34 kg)
Airflow	Natural convection via vent openings on front, back, and top
Installation	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Mounts onto standard 2 gang US back boxes'</li> <li>•Mounts into standard décor style wallplates (not included)</li> </ul>
Regulatory Compliance	FCC, CE, and NTRL
Recommended Accessories	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Compatible with NMX-ENC-N1222, NMX-ENC-N1233, NMX-ENC-N1512, and NMX-NVR-N6123</li> <li>•PS-POE-AT-TC High-Power PoE Injector, 802.3AT Compliant FG423-84)</li> </ul>

**Sobre AMX by HARMAN**

Fundada en 1982 y adquirida por HARMAN en 2014, AMX® ([www.avitvision.es](http://www.avitvision.es)) se dedica a la integración de soluciones AV para un mundo IT. AMX resuelve la complejidad de la gestión de la tecnología con sistemas fiables, potentes y escalables. Sus premiados productos se extienden desde el control y la automatización, a la conmutación, el audio y vídeo distribuido, el Digital Signage y la gestión de la tecnología. Todos ellos implementados por todo el mundo en salas de conferencias, hogares, universidades, centros de operaciones, hoteles, recintos de espectáculos, instalaciones de broadcast y otros. AMX está presente en España desde 1993 y es el Sistema de Control con mayor número de instalaciones funcionando en nuestro país, estando presente en todos los grandes recintos, edificios y eventos. AMX está distribuida en España y Portugal por AVIT VISION SL. Revisado 2.10.2016. ©2016 Harman. ©2016 AVIT VISION (Traducción). Todos los derechos reservados. Especificaciones sujetas a cambios.

[www.avitvision.es](http://www.avitvision.es) | +34 954 189 006 | [info@avitvision.es](mailto:info@avitvision.es)