

DVX-3150HD / 3155HD

Selector de Presentaciones Todo-En-Uno

DVX-3150HD (FG1905-15)

DVX-3155HD (FG1905-16)



Enova DVX-3150HD® es un sistema todo-en-uno controlador, matriz de conmutación AV, escalador, convertidor de señal analógica a digital, transmisor de par trenzado y amplificador con función de procesamiento profesional de audio. Hace que sea fácil integrar HDCP en los diseños de sistemas y permite disfrutar sin problemas del plug-and-play. Sin herramientas, sin retrasos y sin restricciones de *keys*, gracias a la tecnología exclusiva de AMX InstaGate Pro™. Diseñado para simplificar el diseño de sistemas y proporcionar una solución preparada para el futuro. Las entradas de vídeo multi-formato del DVX-3150HD son compatibles con señales analógicas y digitales, incluyendo fuentes HDMI con HDCP, todo en un mismo conector. El avanzado DSP de audio de grado profesional proporciona una alta calidad de audio en toda la sala. La tecnología SmartScale® incorporada permite que la señal de vídeo sea perfectamente escalada en cada pantalla conectada al sistema, con lo que se eliminan los desafíos de integración que se plantean cuando las fuentes y las pantallas tienen diferentes resoluciones óptimas. Todo esto hace que el DVX-3150HD sea fácil para especificar, fácil de instalar y fácil de usar.

La línea DVX ahora incluye la nueva generación de Controladores Integrados NetLinx, los **NX-Series**. Este nuevo controlador proporciona una plataforma escalable para el futuro mediante la combinación de un alto rendimiento, compatibilidad y amplias funciones de seguridad de red.

- **Seguridad de red sin igual: Dual NIC** – El puerto LAN se utiliza para conectar la master a una red externa, y los puertos ICSPAN se conectan a AMX o a equipos A/V de terceros que son aislados de la red primaria, lo que proporciona una seguridad de hierro

- **IPv6 y Wired 802.1x** – Soporta los estándares modernos de redes para el protocolo de Internet IPv6 y el Control de Acceso a la Red basado en puertos, utilizando certificados X.509 para el acceso a las redes protegidas
- **Arquitectura de Alto Rendimiento & Plataforma de Programación Flexible (RPM, NetLinx y Java)** – Soporta una amplia gama de aplicaciones para hoy y mañana
- **Totalmente compatible (hacia atrás y compatibilidad cruzada)** – Número de puertos estandarizados y nuevas herramientas de configuración para la importación/exportación dan como resultado la menor necesidad de cambios en el código
- **Diagnóstico mejorado en puertos serie e IR** – Proporciona retroalimentación de errores en tiempo real cuando los puertos serie e IR están desconectados o mal conectados.

Aplicaciones Comunes

Perfecto Selector de Presentaciones Todo-En-Uno diseñado para simplificar enormemente control y distribución AV en salas de conferencias, aulas y auditorios de tamaño medio y grande. El flexible DVX-3150HD es perfecto para cualquier sala con una mezcla de fuentes analógicas y digitales, múltiples pantallas, o salas que requieren soporte para las videoconferencias.

Características

- **Selector de Presentaciones Todo-En-Uno en solo 3RU** - Controlador, matriz de conmutación multiformato, escalador, convertidor analógico a digital, amplificador, además de distribución sobre par trenzado y DSP de audio de grado profesional
- **Conmutación de HDMI/HDCP con la simplicidad de lo analógico** – Distribución de HDMI/HDCP punto a punto sin interrupciones o restricciones de *keys* utilizando la Tecnología InstaGate Pro™
- **Matriz de Conmutación** – Conmuta libremente cualquier entrada a cualquiera o a todas las salidas - conmutador de vídeo de 10x4 y de audio de 14x4 con mezclador de Audio Independiente
- **Tecnología SmartScale™** – Responde automáticamente a la información EDID declarada por la pantalla y convierte el vídeo a la mejor resolución admitida (nativa), con los parámetros específicos para cada pantalla, sin necesidad de una configuración manual, lo que evita una merma en la calidad del vídeo que se produce cuando las fuentes se ven obligadas a escalarse a resoluciones más bajas, para soportar a la pantalla de menor resolución en el sistema
- **AV y Control Sobre Cable Par Trenzado** - Envía audio, vídeo, control bidireccional, USB y Ethernet hasta a 100 metros sobre un cable par trenzado estándar
- **Conversión de Vídeo Analógico a Digital con Salidas Escaladas** – Convierte cualquier fuente de señal a digital y utiliza la tecnología SmartScale™ para salida de vídeo escalada automáticamente al tamaño perfecto para cada pantalla conectada
- **Dispositivo Repetitivo** - La estandarización del sistema reduce el coste total al usuario final

Beneficios para el Instegrador

- **HDCP Hecho Tan Sencillo Como lo Analógico** - No más tiempo perdido ni trabajo engorroso en torno a los problemas de *keys* con HDCP y las incompatibilidades de resolución
- **Solución Completamente Integrada** – El diseño Todo-En-Uno simplifica el sistema, reduce el tiempo de programación, y ahorra tiempo y esfuerzo en la instalación
- **Audio de Nivel Profesional** - Simplifica la instalación con el DSP integrado, eliminando la necesidad de un procesador de audio externo

Beneficios para el Cliente

- **Reduce Costos y Ahorra Espacio** - Ahorros de costes significativos y ahorro de espacio utilizando el Enova DVX-3150 Diseñado-Todo-En-Uno en comparación con la compra de componentes individuales
- **Imagen Perfecta Sin Demoras** - Lleva vídeo digital limpio, nítido a cualquier pantalla inmediatamente después de su solicitud

- **Diseñado Para Ser Flexible en el Futuro** - Diseñado para las necesidades de AV de hoy, pero listo para las necesidades avanzadas de mañana, como el vídeo en 3D y el sonido envolvente

Características Adicionales

- **Matriz de Conmutación Todo-En-Uno** - Elimina la necesidad de usar numerosos componentes y equipos, lo que permite a los instaladores ahorrar tiempo y esfuerzo en la configuración y la programación
- **Tecnología InstaGate Pro™** - Fácil integración de HDCP en el diseño del sistema para disfrutar sin problemas de conmutación en todas las pantallas compatibles, sin necesidad de herramientas, sin retrasos y sin restricciones de *keys – solo funciona*
- **Puertos Multi-Formato** - Las señales analógicas, RGBHV, componente, S-Video y compuesto, y las señales digitales HDMI/HDCP y DVI van todas en el mismo conector
- **Audio Profesional DSP Incluido** - Procesador de señal digital integrado de avanzadas capacidades, como EQ paramétrico independiente de 10 bandas, ajuste de ganancia independiente para cada entrada y compresión variable. Todo esto permite ajustar con precisión el audio para que se ajuste a las particularidades de cada sala
- **Soporte 3D** – Preparado para los últimos formatos de vídeo, incluyendo el 3D y *Deep Color*
- **Soporte de Sonido Envolvente** – Preparado para la alta definición de sonido envolvente, incluyendo DTS-HD y Dolby TrueHD
- **Salidas DXLink™ de Cable Categoría** - Envía audio, vídeo y control a destinos remotos hasta a 100 metros sobre un cable de par trenzado estándar
- **Audio Breakaway** - El audio estéreo desde cualquier entrada analógica o audio embebido desde cualquier fuente HDMI puede ser separado de su vídeo asociado, procesado a través de DSP, y llevado de forma independiente a cualquier salida de audio analógica, HDMI o S/PDIF
- **Matriz de Conmutación de Audio** - Matriz de conmutación de audio 14x4 (+7). Las entradas de audio incluyen ocho analógicas y seis entradas digitales HDMI. Cuatro salidas independientes incluyendo una amplificada y 3 de nivel de línea. Las salidas digitales (4 HDMI, 2 DXLink, 1 S/PDIF) puede seguir cualquier salida de audio analógico. Integra fácilmente el audio con los sistemas de conferencias de audio/vídeo, sistemas de bucle de inducción, altavoces con ampliación de voz y/o dispositivos de grabación de audio
- **Procesamiento de Micrófono Mejorado** Entradas de micrófono independientes de 3 bandas de ecualización paramétrica, compresión, gating, auto-ducking, y limitación en cada entrada de micrófono lo que garantiza una comunicación cristalina
- **Cumple el Estándar HDCP**

Especificaciones

GENERAL	
Cofre	Metal acabado en Negro Mate
Dimensiones (HWD)	5.2" x 17" x 14" (13.2 cm x 43.2 cm x 35.6 cm) (3RU Height)
Peso	18.2 lb (8.26 Kg)
Alimentación VAC	110-240V, 47/63 Hz AC supply
Consumo de Potencia	TBD A Máximo TBD A Típico
Entorno	Temperatura de funcionamiento: 0° C to 40° C (32° F to 104° F) Humedad relativa: 5% - 85% RH Temperatura almacenamiento: -10° C to 70° C (14° F to 158° F)
Certificaciones	RoHS/WEEE compliant FCC Part 15 Class A IC CISPR 22 Class A C-Tick CISPR 22 Class A CE EN 55022 Class A and EN 55024 LVD EN 60950-1 IEC 60950-1 cULus UL 60950-1
Accesorios Incluidos	2 CC-NIRC, IR Emitter w/3.5mm Phoenix (FG10-000-11) 2 Front Rack Mounting Brackets (62-1905-15) Enova DVX-3150HD-SP All-In-One Presentation Switcher Installation Guide (93-1950-15)

CONTROLADOR INTEGRADO	
Procesador	404 MIPS PowerPC
Memoria	256 MB SDRAM 1 MB Non-volatile (NV) SRAM 256 MB FLASH

Ethernet	(1) 10/100 Mbps TCP/IP (1) conector RJ-45. Auto MDI/MDI-X enabled port, que permite usra cable paralelo o cruzado Ethernet . Los LED'S del puerto Ethernet muestran actividad, connexion, estado y velocidad de la comunicación.
AxLink	(1) Puerto AxLink prove alimentación y datos a dispositivos externos de control. (1) conector de 3.5 mm. LED de AxLink (verde) indica el estado del Puerto AxLink.
Programación	(1) Puerto RS-232 para comunicaciones desde PC para configuración y diagnóstico (1) Conector DB-9
Serie	(6) Puertos Serie Bi-direccionales RS-232/422/485 (6) Conector Macho DB9 Puerto NetLin [®] 1-6 XON/XOFF (TX on / TX off), CTS/RTS, 300 - 115,200 baudios
Relé	(8) unipolar, single-throw relays (2) 8-pin 3.5 mm (hembra) Puerto NetLin 8, Chanales 1-8 cada relé conmutar a 24 VDC o 28 VAC @ 1 A Cada relé es controlado independientemente
IR/Serie	(8) IR Transmisión (2) 8-pin 3.5 mm (hembra) Puerto NetLin [®] 9-16 Soporta portadora alta-frecuencia hasta 1.142 MHz
Entrada / Salida	(8) puertos binarios I/O para cierres de contacto / sensor de voltaje (1) 10-Pin 3.5mm (hembra) Puerto NetLin [®] Port 17, Canales 1-8

CONMUTADOR INTEGRADO	
Matriz Video	10 x 4 Matriz de Video mas dos salidas DxLink replicadas
Matriz Audio	14 x 4 Matriz de Audio. Cada una de las 4 salidas de audio con Volumen, EQ, Ducking y Mezcla independiente. Cualquiera de las 4 caminos de audio pueden ser enrutados a cualquier salida analógica, HDMI o S/PDif.
HDCP Support	Si, completa matriz HDCP (incluye cualquier entrada a cualquier o todas las salidas) Gestión del "Key" vía tecnología AMX HDCP InstaGate Pro [™] . Soporta hasta 16 sinks por salida, independiente del dispositivo fuente
Audio Breakaway	Si, audio stereo desde cualquier entrada analógica o de-embebida desde cualquier entrada HDMI puede ser desligada de su señal de video, procesada con el DSP, y conmutada hacia cualquier salida analógica, HDMI o S/PDif
Gestión EDID	EDID preferido puede ser seleccionado por cualquier entrada o cualquier EDID del display EDID puede ser reflejada en cualquier entrada independientemente

ENTRADAS DE AUDIO / VIDEO	
Entradas Video Multi-Formato	(4) Entradas Analógicas/Digitales Multi-Formato de Video sobre conectores DVI-I soportando video HDMI/HDCP DVI, RGB, S-Video, Compuesto y Componentes (Y/Pb/Pr) vía cables adaptadores apropiados. Ver detalle de cada tipo de señal soportada más abajo
Componentes (Y/Pb/Pr) en DVI-I	Requiere Adaptador DVI-I a 3 RCA o Adaptador DVI-I a 5 BNC Nivel de Entrada: 1 Vp-p nominal Impedancia de Entrada: 75 Ohms nominal AC coupled: Insensitive to DC offset
S-Video en DVI-I	Requiere Adaptador DVI-I a S-Video Nivel de Entrada: 1 Vp-p nominal Impedancia de Entrada: 75 Ohms nominal AC coupled: Insensitive to DC offset
RBGHV / RGBS / RGSB en DVI-I	Requiere Adaptador DVI a HD15 o Adaptador DVI-I a 5 BNC Nivel Entrada RGB: 1 Vp-p nominal RGB Impedancia de Entrada: 75 Ohms nominal Nivel Entrada Sync: 2 a 5 Vp-p Sync Impedancia Entrada: 2.5 pF Típico, 10pF Máximo
DVI en DVI-I	Soporta format DVI 1.0: RGB Nivel Entrada Sync: 2 a 5 Vp-p Sync Impedancia Entrada: 2.5 pF Típico, 10pF Máximo
HDMI en DVI-I	Soporta HDMI 1.4a, HDCP 1.3 Requiere Adaptador DVI a HDMI Tipos de Señal: Conmutación total, procesamiento y escalado de video de 8 bit por color. Pass-thru hasta HDMI1.4 incluyendo 3-D y Deep Color
Entradas HDMI Audio/Video	(6) Entradas Digitales de Audio/Video sobre conectores HDMI soportando HDMI 1.4a, HDCP 1.3, DVI 1.0, DisplayPort++ (requiere adaptador DisplayPort a HDMI). Tipos de Señal de Video: Conmutación total, procesamiento y escalado de video de 8 bit por color. Pass-thru hasta HDMI1.4 incluyendo 3-D y Deep Color Tipos de Señal de Audios: Dolby TrueHD, Dolby Digital*, DTS-HD Master Audio, DTS*, L-PCM
Entradas Audio Desbalanceada	(4) Entradas audio analógico a nivel de línea desbalanceados sobre conectores mini-jack 1/8th-inch Nivel de Entrada Nominal: -10 dBV (0.3162 Vrms) Nivel de Entrada Máxima: TBD Impedance Entrada: TBD
Entradas Audio Balanceadas	(4) Entradas audio analógico a nivelde línea balanceadas/desbalanceadas sobre conectores 5-pin 3.5mm Nivel de Entrada Nominal: +4 dBu (1.228 Vrms) balanceada o -10 dBV (0.3162 Vrms) desbalanceada Nivel de Entrada Máxima: TBD Impedance Entrada: TBD
Entradas Micrófono	(2) Entradas micrófonos mono balanceados sobre 3-pin 3.5mm Soportan Nivel de Línea o Micro, balanceado o desbalanceado commutable con alimentación Phantom 48V

SALIDAS DE AUDIO / VIDEO	
Salidas HDMI Audio/Video	(4) Salidas de Audio/Video Digital sobre conector HDMI soportando HDMI 1.4a, HDCP 1.3 and DVI 1.0 video Cada salida puede entregar video escalado y procesado o video pass-thru desde cualquier entrada. Cada salida puede embeber audio desde cualquiera de las 4 salidas de audio analógicas stereo L-PCM o puede hacer pass-thru Dolby TrueHD, Dolby Digital, DTS-HD Master Audio, DTS y L-PCM audio desde la Fuente de ideo seleccionada.
Salidas DXLink Audio/Video	(2) Salidas DxLink Digital Audio/Video sobre conectores RJ-45 Cada Salida reflejada está asociada a una salida HDMI Audio/Video.
Salida Audio Amplificada	(1) Salida Audio Estéreo Amplificada sobre (2) conectores 2-pin 5mm s 2 x 25 Watts sobre 8 Ohms (4 Ohm stable) Control de Volumen y balanceol
Salidas Audio Balanceadas	(3) Salidas de audio analógico balanceado o desbalanceado, mono o stereo a nivelde línea sobre conectores 3.5mm 5-pin control de EQ, Volumen y Balance independientes para cada salida
Salía Audio S/PDIF	(1) Salida Audio Digital S/PDIF sobre conector coaxial RCA puede salir en paralelo a cualquiera de las 4 salidas analógicas de audio como audio estéreo digital, o el audio existente L-PCM, Dolby Digital y DTS audio pass-thru hacia cualquiera de las 4 salidas HDMI

ESPECIFICACIONES DE VIDEO	
Resoluciones Soportadas de Entrada para HDMI, DVI y RGB	640x350@60Hz, 640x400@60Hz, 640x400@85Hz, 640x480@60Hz, 640x480@72Hz, 640x480@75Hz, 640x480@85Hz, 720x400@85Hz, 720x480p@60Hz, 720x480p@120Hz, 720x480p@240Hz, 720x576p@50Hz, 720x576p@100Hz, 720x576p@200Hz, 800x500@60Hz, 800x600@56Hz, 800x600@60Hz, 800x600@72Hz, 800x600@75Hz, 800x600@85Hz, 848x477@60Hz, 848x480@60Hz, 848x480@75Hz, 848x480@85Hz, 1024x640@60Hz, 1024x768@60Hz, 1024x768@70Hz, 1024x768@75Hz, 1024x768@85Hz, 1152x864@75Hz, 1280x720@50Hz, 1280x720@60Hz, 1280x720p@60Hz, 1280x720p@100Hz, 1280x720p@120Hz, 1280x768@59Hz, 1280x768@60Hz, 1280x768@74Hz, 1280x768@75Hz, 1280x768@84Hz, 1280x768@85Hz, 1280x800@60Hz, 1280x960@60Hz, 1280x960@85Hz, 1280x1024@60Hz, 1280x1024@75Hz, 1280x1024@85Hz, 1360x764@60Hz, 1360x768@60Hz, 1440x900@60Hz, 1440x900@75Hz, 1440x900@85Hz, 1400x1050@59Hz, 1400x1050@60Hz, 1400x1050@75Hz, 1600x1200@60Hz, 1680x1050@60Hz, 1920x1080i@50Hz, 1920x1080i@60Hz, 1920x1080i@100Hz, 1920x1080i@120Hz, 1920x1080p@24Hz, 1920x1080p@25Hz, 1920x1080p@30Hz, 1920x1080p@50Hz, 1920x1080@60Hz, 1920x1080p@60Hz, 1920x1200@59Hz, 1920x1200@60Hz
Resoluciones Soportadas de Entrada Componentes (Y/Pb/Pr)	720x480i@60Hz, 720x480p@60Hz, 720x576i@50Hz, 720x576p@50Hz, 1280x720p@50Hz, 1280x720p@60Hz, 1440x960p@60Hz, 1920x1080i@50Hz, 1920x1080is@50Hz, 1920x1080i@60Hz, 1920x1080p@50Hz,

	1920x1080p@50Hz, 1920x1080P@60Hz
Resoluciones Soportadas de Entrada S-Video y Compuesto	720x480i@60Hz, 720x576i@50Hz
Resoluciones de Salida	640x480@60Hz, 640x480@72Hz, 640x480@75Hz, 800x600@60Hz, 800x600@72Hz, 800x600@75Hz, 1024x768@60Hz, 1024x768@70Hz, 1024x768@75Hz, 1280x720p@60Hz, 1280x768@60Hz, 1280x800@60Hz, 1280x1024@60Hz, 1360x768@60Hz, 1440x900@60Hz, 1600x1200@60Hz, 1680x1050@60Hz, 1920x1080p@60Hz, 1920x1080@60Hz, 1920x1200@60Hz
Data Rate (Max)	4.95 Gbps (6.75 Gbps en modo passthru hasta 1080p)
Pixel Clock (Max)	165 MHz (225 MHz en modo passthru hasta 1080p)
Equalization de Entrada	SI
Re-Clocking (CDR) de Entrada	SI
Re-Clocking Salida	SI
Salida Escalada	"SmartScale, Configuración Manual, Bypass
Soporta Deep Color	Resolución de salida SmartScale™ Soportada: Todas las resoluciones entre 480p y 1920 x 1200 @ 60 Hz vía SmartScale automatic en base a la info declarada en EDID del Display
Espaci COlor Soportado	Salida Escalada: 24-bit, Passthru Outputs: 30-bit, 36-bit
Formato 3D Soportado	Y,Cb,Cr & RGB
Pixel Clock (Max)	"SI (solo modo Passthru) (HDMI Primary Formats)

ESPECIFICACIONES DE AUDIO

Conversiones A/D & D/A	24-bit, 48 KHz
Salida Equalizador	EQ 10-bandas paramétrico con frecuencia central variable, tipo de filtro y Q por banda Frecuencia Central: 20 a 20K Hz EQ Gain: -12 to +12 dB Q: 0.1 to 20 Filter Types: Bell, Base Shelf, Treble Shelf, Low Pass, High Pass, Band Pass, Band Stop
Retraso Sync Salida	0 a 200 ms
Formatos de Entrada	Estéreo o Mono
Compensación Ganancia Entrada	-24dB to +24dB, pasos de 1dBs
Compresión de Entrada	Compresión independiente por entrada Attack: 1 to 2000 ms Release: 10 to 5000 ms Compression Ratio: 1 to 20 Threshold: -60 to 0 dB
Ganancia Entrada Mic	-24dB to +89dB, 1dB steps
Equalizador Entrada Mic	3-band parametric EQ with variable center frequency, filter type and Q Center Frequency: 20 to 20K Hz EQ Gain per Band: -12 to +12 dB Q per band: 0.1 to 20 Filter Types: Bell, Base Shelf, Treble Shelf, Low Pass, High Pass, Band Pass, Band Stop
Compresión Entrada Mic	Compresión independiente por Micrófono Attack: 1 to 2000 ms Release: 10 to 5000 ms Compression Ratio: 1 to 20 Threshold: -60 to 0 dB
Mic Gating	Gating independiente por Micrófono Attack: 1 to 2000 ms Release: 10 to 5000 ms Depth: 0 to 20 dB Hold Off: 0 to 2000 ms Threshold: -60 to 0 dB
Limitador Mic	Limitador independiente por Micrófono Attack: 1 to 2000 ms Release: 10 to 5000 ms Threshold: -60 to 0 dB
Mic Ducking	Ducking independiente para cada 4 audio paths Attack: 1 to 2000 ms Release: 10 to 5000 ms Attenuation: 0 to 20 dB Hold Off: 0 to 4000 ms Threshold: -60 to 0 dB
Respuesta en Frecuencia	20Hz to 20kHz ±0.2dB (LINE OUT); 20Hz to 20kHz ±0.5dB (SPEAKER @ 8 ohms);
Relación S/N	AMP: 20Hz to 20kHz ±0.75dB @ 8 ohms Line: 20Hz to 20KHz ±0.1dB
THD+N	AMP: 85 dB @ 8 ohms, full output, 1 kHz A-weighted Line: 105dB @ 10dBV, AES17
Separación Estéreo	AMP: < 0.15% @ 8 ohms, 20 Watts, 20Hz to 20KHz Line: 0.003% @ 0dBV, 1KHz
Crosstalk de Canal	Balanced Line Inputs: -98dB @ 0dBV, 20Hz to 20KHz Unbalanced Line Inputs: -70dB @ 0dBV, 20Hz to 20KHz

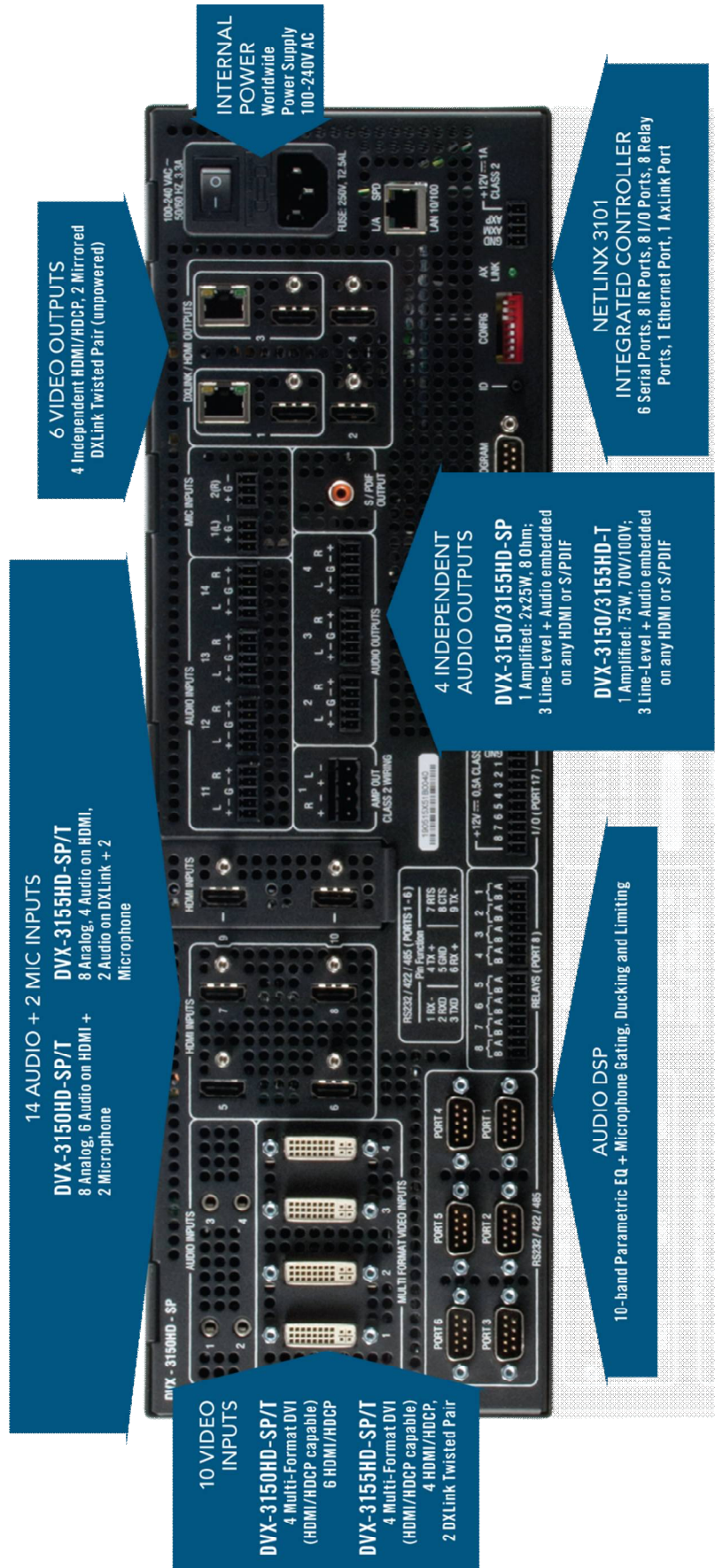
CONTROLES E INDICADORES

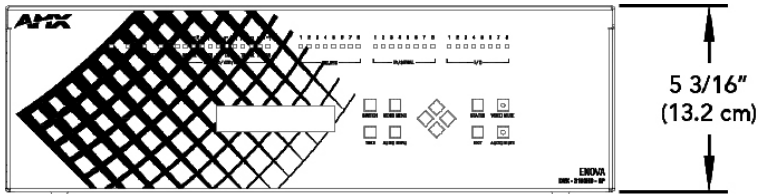
Link/Act (verde)	LED de Link/Activity parpadea cuando recibe paquetes de datos Ethernet.
Estado (verde)	LED de Estado parpadea para indicar que el sistema está programado y comunicación correcta.
Entrada (amarillo)	LED de entrada parpadea para indicar que el Controlador está recibiendo datos.
Salida (rojo)	LED de salida parpadea para indicar que el Controlador está transmitiendo datos.
RS-232/422/485 (rojo/amarillo)	6 sets de LEDs indicant que los puertos RS-232/422/485 (1-6) transmiten o reciben datos.
Relé (rojo)	8 LEDs indican que uno o más de los canales de Relés (1-8) están activos (cerrados).
IR/Serie (rojo)	8 LEDs indican que uno o más de los puertos IR/Series (1-8) están transmitiendo datos de control.
I/O (amarillo)	8 LEDs indican que uno o más de los canales I/O (1-8) están activos.
Botones de Selección	Pulsar para entrar en menú de Selección en el Display LCD. Selecciona conutar audio, video o ambos desde cualquier entrada a cualquier salida. Pulsa el botón TAKE para ejecutar la conmutación.
Pulsador "Take"	En el Menu SWITCH menu, pulsa para ejecutar la conmutación. Fuera del Menu SWITCH, pulsa secuencialmente para seleccionar entradas de audio y/o video.
Display LCD	Display de Cristal Líquido (2 líneas con 20 caracteres por línea) indica nivel de volume actual y muestra los Menus de Video, Audio, y Herramientas.
Menu de Video	Pulsa para acceder al Menu de Video en el Display LCD . Multiples pulsaciones para visualización cíclica del menú.
Menu de Audio	Pulsa para acceder al Menu de Audio en el Display LCD . Multiples pulsaciones para visualización cíclica del menú.
Botones de Navegación	4 botones para navegación de opciones en los menus de Video y Audio (en el Display LCD).
Botones de Estado	Pulsa para acceder al Menu de Estado en el Display LCD.
Botón Salir (Exit)	Pulsa para salir de cualquier Menu
Botón de Mute Video	Pulsar para mute/no-mute (habilitar/deshabilitar) todas las salidas de video. Mute de Video envía una señal blank screen sobre la salida del display.
Botón de Mute Audio	Pulsar para mute/no-mute todas las salidas de audio.
Config Dip Switch (trasero)	DIP switch Máster de 8-posiciones de configuración de parámetros para velocidades del Puerto de programación serie y modo de ejecución de la Máster (PRD o normal).
Botón ID (trasero)	Pulsador ID para asignar Dispositivo de Control Interno NetLinX. No tiene efectos sobre el dispositivo interno de conmutación.

Cuadro comparativo entre los distintos modelos DVX-3150/3155

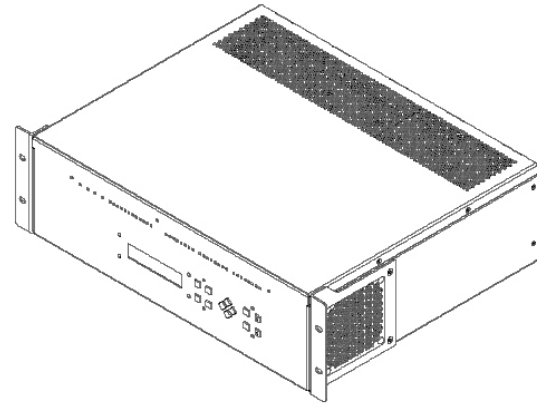
Switcher	Model	Amplifier	Multi-Format Inputs	HDMI Inputs	DXLink Inputs	Analog Audio Inputs	HDMI Outputs	DXLink Outputs	Analog Audio Outputs	Control Ports (Serial/IR/IO/Relay)
10x4	DVX-3150HD-SP	2x25w - 8 Ohm	4	6	0	8	4	2 **	4	6/8/8/8
	DVX-3150HD-T	75w -70V/100V	4	6	0	8	4	2 **	4	6/8/8/8
	DVX-3155HD-SP	2x25w - 8 Ohm	4	4	2	8	4	2 **	4	6/8/8/8
	DVX-3155HD-T	75w -70V/100V	4	4	2	8	4	2 **	4	6/8/8/8

**Las salidas DXLink no llevan alimentación, van pareadas con una salida HDMI y llevan el mismo contenido de A/V y resolución que su compañero HDMI

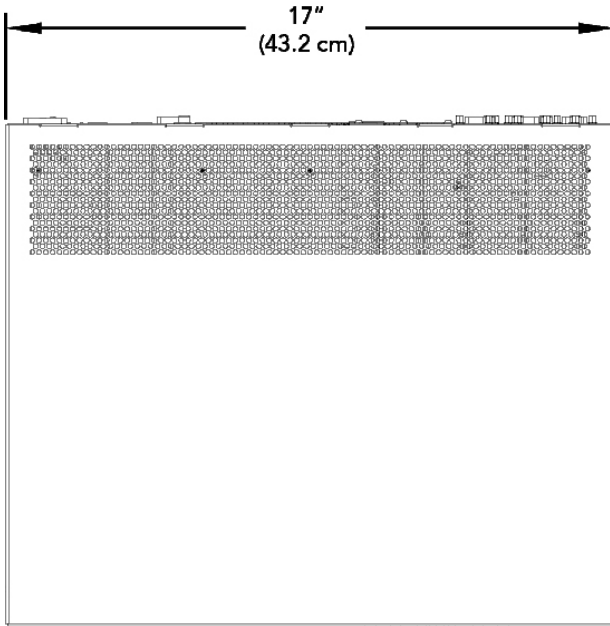




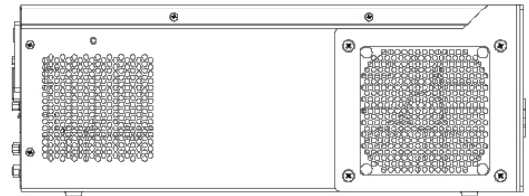
DVX-3150HD
(Front View)



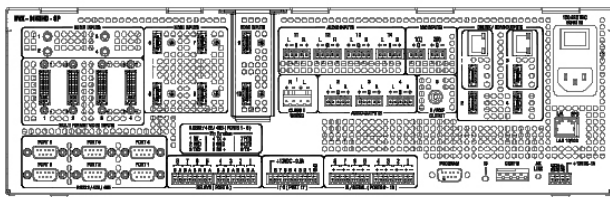
DVX-3150HD
(Isometric View)



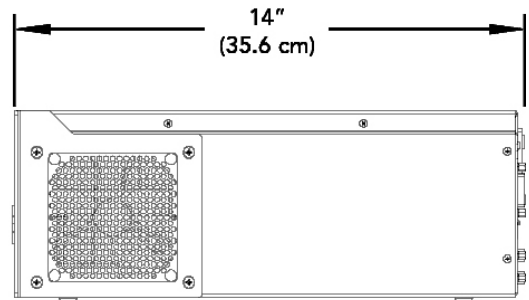
DVX-3150HD
(Top View)



DVX-3150HD
(Left View)



DVX-3150HD
(Back View)



DVX-3150HD
(Right View)

Sobre AMX

Las soluciones de software y hardware de AMX simplifican la manera en la que la gente interactúa con la tecnología. Con un continuo incremento del número de tecnologías presentes en el trabajo y el hogar, AMX soluciona la complejidad de la gestión de toda esta tecnología con sistemas fiables, potentes y escalables. Sus premiados productos se extienden desde el control y la automatización, a la conmutación, el audio y vídeo distribuido, el Digital Signage y la gestión de la tecnología. Todos ellos implementados por todo el mundo en salas de conferencias, hogares, universidades, centros de operaciones, hoteles, recintos de espectáculos, instalaciones de broadcast y otros. AMX fue fundada en 1982 y es miembro de grupo de compañías Duchossois. Está presente en España desde 1993 y es el Sistema de Control con mayor número de instalaciones funcionando en nuestro país, estando presente en todos los grandes recintos, edificios y eventos.

Especificaciones sujetas a cambios. Revisado 3-Febrero-2015.